

Domenica 23 settembre negli spazi espositivi delle Logge di Palazzo Pretorio e di Via Giusto Turazza si è svolta la cerimonia di apertura della XXXVII Mostra Fotografica che come prassi consolidata ha presentato al pubblico un altro momento del lavoro svolto durante l'anno appena trascorso dai Gruppi Fotografico ed Astrofili della locale Sezione G.I.A.N. oltre ad una interessante raccolta di immagini relativa ad espressioni di architettura caratteristiche della Città di Francoforte sul Meno realizzate dall'amico Wilfried Von Novicki.

In passato, Wilfried, è già stato ospite a vario titolo di precedenti edizioni della Mostra fotografica, un ottimo fotografo, prestigioso e sensibile autore, membro del Direttivo Foto Internazionale del Naturfreunde e della F.I.A.P. (Fédération Internationale de l'Art Photographique) al quale il G.I.A.N. rivolge il proprio saluto e ringraziamento per la gradita presenza sua e della moglie anch'essa valente fotografa.

La sua è una diretta testimonianza della trasformazione che nel corso degli anni ha subito una città importante come Francoforte Sul Meno cuore economico e finanziario d'Europa, sede di prestigiose banche che hanno stimolato l'affermarsi di una architettura del tutto particolare ed unica caratterizzandone la fisionomia e rendendo la città un modello ed allo stesso tempo un gioiello con uno stile architettonico unico nel suo genere. Dalle immagini esposte è possibile rendersi conto dello spirito e della grandissima passione che Wilfried ha dedicato alla sua ricerca visiva ed emotiva, per trasmettere le sue sensazioni nel vedere il trasformarsi e in molti casi, rinascere la città di Francoforte Sul Meno, immersi in un insieme di delicate sfumature di colori e dalla purezza e linearità grafica degli edifici.

Il tema "polvere", sviluppato dal Gruppo Fotografico, propone le infinite situazioni in cui la polvere è protagonista nella vita quotidiana di ognuno di noi; volatile, impalpabile ma al tempo stesso costantemente presente, ingombrante e in taluni casi fastidiosa; offre a chi ha messo in pratica diverse tecniche fotografiche per documentarla e a colo-

Ecco la 37^a Mostra Fotografica del Gian

ro che visitano la Mostra l'opportunità di valutare, secondo la propria personale interpretazione l'inesorabile segnale proprio del trascorrere del tempo. Ma non solo, Polvere di caffè, da sparo, ma anche d'alabastro che per la nostra città assume il valore

che diventano impronunciabili. "Viaggi nel tempo" perché osservare l'Universo è, in rapida sintesi, come gettare uno sguardo nel passato più o meno remoto a seconda della distanza dell'oggetto che viene documentato.



di una testimonianza, di una tradizione lavorativa e professionale esclusiva che ha caratterizzato da sempre i vicoli e le strade del centro storico; si palesava sui selciati e raccontava delle tante botteghe artigiane dalle quali risuonava verso l'esterno il suono di strumenti tramandati di generazione in generazione maneggiati con sapienza e passione.

Nella Saletta di Via Giusto Turazza "Viaggi nel tempo" presenta una serie di immagini realizzate dal Gruppo Astrofili che ci trasportano di colpo nelle immense profondità dello spazio. A vedere la grande varietà di oggetti che popola la volta celeste si rimane colpiti da quanto la natura sia riuscita a creare e continui ancora adesso a farlo. La complessità degli stessi, che si sta palesando grazie ai più recenti studi in materia, ci incuriosisce ancora di più e ci rende partecipi e consapevoli di quanto in realtà siamo minuscoli all'interno di un meccanismo infinitamente grande dove tutto nasce e si evolve in base a leggi fisiche, chimiche e gravitazionali complesse con distanze e tempi

Oggi grazie alla grande diffusione dei mezzi di informazione ci troviamo sempre più frequentemente a leggere o parlare di particelle atomiche, pianeti di altre stelle, di galassie lontane miliardi di anni luce; soffermandoci ad osservare le immagini proposte, nel leggere le didascalie che ci parlano di migliaia e milioni di anni luce di colpo il sogno della conquista dell'universo si ferma di fronte alle difficoltà legate alle distanze insormontabili e ci rendiamo conto dell'effettivo valore ed importanza di questi documenti, testimoni diretti dell'infinito che ci avvolge.

Le immagini proposte con la XXXVII^a Mostra Fotografica evidenziano l'impegno e la costante applicazione dei componenti i diversi Gruppi di lavoro ed arricchiscono ulteriormente il rispettivo bagaglio di esperienze fornendo sempre nuovi spunti di lavoro ed in parallelo l'esortazione a migliorare i risultati fino ad adesso raggiunti oltre a perseguire sempre nuovi e più importanti obiettivi.

**Gruppo Italiano Amici della Natura
Sezione di Volterra**