

Erasmus Plus: si chiude la terza edizione

Con sabato 24 marzo è arrivata alla sua naturale conclusione la terza edizione, diciottesima della serie compresi quelli denominati "Leonardo Da Vinci", del Progetto Europeo "Erasmus Plus" edizione 2018. Anche quest'anno tre mesi sono volati in un soffio da quando abbiamo accolto a Volterra, all'inizio di gennaio, i 16 giovani artigiani tedeschi provenienti da Stoccarda. In Sala Melani di Torre Toscana a partire dalle ore 10 si terrà la cerimonia conclusiva durante la quale ci saranno i consueti scambi di saluti con l'ufficialità del momento ma anche il momento forte dei saluti ai partecipanti ad un "Progetto" che, come avvenuto in precedenza lascerà nella nostra città una propria personale impronta dovuta, al di là delle targhe apposte nei diversi cantieri che li ricorderanno, soprattutto per la loro capacità di integrarsi con la città ed aver vissuto la loro esperienza condividendo con le persone che hanno frequentato la loro voglia di



vivere, conoscere e partecipare.

E' stato un "Progetto" articolatosi in assoluta continuità con i precedenti; partito con il corso di lingua e cultura italiana, proseguito con l'ingresso nei cantieri e nelle botteghe artigiane dove hanno avuto a disposizione le conoscenze e le professionalità di tutor con i quali si sono confrontati per il raggiungimento degli obiettivi prefissati; di sicuro hanno raccolto il più possibile da questa esperienza formativa sia per quanto riguarda i rapporti umani con coloro che li hanno seguiti

sia per le conoscenze tecniche e lavorative che hanno assimilato sui luoghi di lavoro.

Durante la cerimonia conclusiva le Autorità cittadine insieme ai rappresentanti della Camera dell'Artigianato di Stoccarda, della Fondazione Cassa di Risparmio di Volterra, ai responsabili del Gruppo Italiano Amici della Natura e Villa Palagione Centro Interculturale rivolgeranno il loro saluto ai giovani Artigiani tedeschi con il più sincero ringraziamento per gli obiettivi raggiunti.

Anche in questa edizione i lavori si sono svolti all'interno del Museo Etrusco Guarnacci dove sono state recuperate riportandole alla loro originaria colorazione e decorazione due sale espositive poste al piano primo dell'edificio, proseguendo in quella che è la programmazione di recupero iniziata nel 2015 e proseguita senza soluzione di continuità con il "Progetto" appena conclusosi; sale espositive che saranno nuovamente fruibili dal pubblico con i reperti in esse custoditi nei tempi più rapidi possibile.

Sono inoltre proseguiti i lavori di rifinitura e completamento della sede del realizzando Centro Espositivo della Fondazione Cassa di Risparmio di Volterra, dove si è lavorato con l'obiettivo di concludere il recupero dell'intera struttura iniziato nel 2013 oltre ad interventi di vario genere effettuati presso la sede della Scuola Internazionale di Alta Formazione. I giovani artigiani hanno contribuito con il loro lavoro non solo a restituire alla città di Volterra importanti edifici, ma allo stesso tempo insieme ai responsabili degli Enti, Associazioni e botteghe artigiane coinvolte il nascente, crescere ed affermarsi di rapporti basati sul rispetto reciproco, l'amicizia e la condivisione dei concetti e dei valori propri di una cittadinanza europea consapevole.

L'edizione numero diciotto aggiunge un ulteriore tassello ad un Progetto Europeo che non ha eguali per la sua longevità e per gli obiettivi conseguiti di così alto livello, tutto ciò autorizza ad essere fiduciosi e sempre più convinti sostenitori di queste importantissime esperienze formative; con la certezza che i protagonisti dei tre mesi che si stanno concludendo conserveranno nel tempo un piacevole ricordo delle persone che hanno conosciuto e frequentato e con le quali hanno condiviso giorno dopo giorno questa esperienza. A tutti rivolgiamo indistintamente il nostro più sincero saluto sicuri che la distanza ed il tempo non cancellano amicizia e stima reciproca e che presto li vedremo di nuovo in giro per le nostre strade e piazze in visita alla città che li ha accolti con grande entusiasmo e apprezzamento.